

Todo junto

¡AVANZA!

Goal: *Show what you know* Pay attention to how Maribel and Enrique tell the waiter what they would like to eat. Then practice using **o** → **ue** and **e** → **i** stem-changing verbs to order food and give your opinion on restaurants. *Actividades 15–19*

Telehistoria completa

@HomeTutor VideoPlus
ClassZone.com

STRATEGIES

Cuando lees



Analyze the communication Analyze this scene's communication by answering these questions: Why does Maribel order so much food? What is the effect?

Cuando escuchar



Listen for contrasts Listen for contrasts during the scene. Examples: What do Maribel and Enrique order? Who promises to pay, and who actually pays?



Escena 1 Resumen

Enrique y Maribel pueden tomar el autobús setenta y cuatro al centro comercial. Piensan llegar a las doce y media.



Escena 2 Resumen

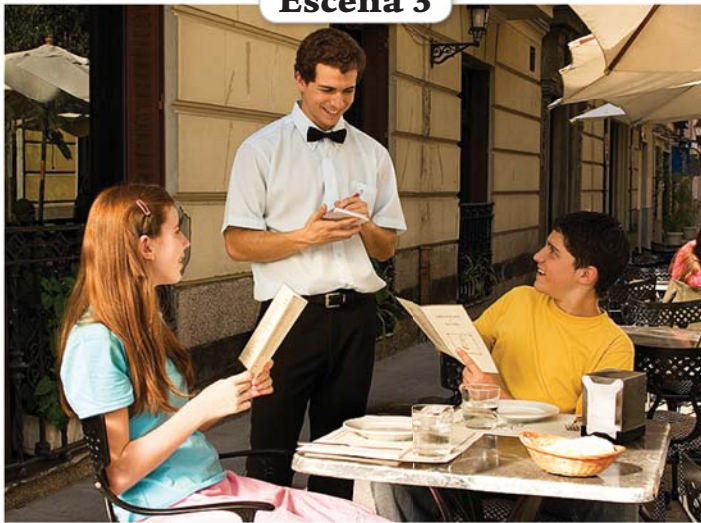
Enrique va a comprar las entradas para un concierto. El autobús llega pero Enrique no está. Maribel no tiene la camiseta.



VIDEO
DVD



AUDIO



Escena 3

They arrive at an outdoor restaurant.

Enrique: Es un restaurante muy bonito.

Maribel: Pero no tengo el autógrafo de Trini.

Enrique: Vamos a pedir la comida. ¡Yo pago!

Maribel: Ah, ¿pagas tú? Ahora pido toda la comida del menú.

The waiter arrives.

Maribel: Señor, ¿sirven pescado hoy?

Camarero: No, hoy no tenemos pescado.

Maribel: Quiero empezar con una ensalada. De plato principal quiero el pollo con verduras y... Sí, y filete con patatas.

Camarero: ¿Dos platos principales? ¿Filete y pollo?

Enrique: Es mucho, ¿no?

Maribel: Sí. Y de postre quiero un arroz con leche.

Enrique: (*nervously*) Pan y agua, por favor.

Maribel: Él va a pagar la cuenta.

Enrique: (*nods, then remembers*) ¡Maribel! ¡Mi mochila! ¡No tengo dinero!

Maribel: (*smiling*) Ay, Enrique, yo sí tengo dinero.