

GRAMÁTICA en contexto

¡AVANZA!

Goal: Identify the **o** → **ue** stem-changing verbs Enrique and Maribel use to talk about things to do in the city. Then practice using these verbs to talk about where you go. **Actividades 9–10**

Telehistoria escena 2

@HomeTutor VideoPlus
ClassZone.com

STRATEGIES

Cuando lees



Compare scenes As you read this scene, compare it to Scene 1. How are these scenes alike in terms of Enrique's promises and his behavior? What trends do you find?

Cuando escuchas



Identify causes A negative feeling can have more than one cause. Listen for the causes of Maribel's anxiety and concerns. How many causes are there? What are they?



VIDEO
DVD



AUDIO



Enrique: ¿Qué vas a hacer hoy por la tarde?

Maribel: Después de ir de compras, quiero volver al centro. Hay un concierto de música rock, o puedo ir al cine a ver una película... ¡o puedo ir al teatro!

Enrique: ¡Un concierto de rock! ¿Puedo ir?

Maribel: Mmm... ¡quiero ir al teatro! Vamos al teatro.

Enrique: ¿Al teatro? Pero las entradas cuestan mucho, y...

After the trouble he caused, Enrique decides to go along with Maribel's idea.

Enrique: ¡Vale! Vamos al teatro.

Maribel: (*amused*) No, vamos al concierto.

Enrique: ¡Muy bien! Voy a comprar las entradas.

Maribel: ¡Pero, Enrique! El autobús...

Enrique: La ventanilla está allí, cerca del café. Vuelvo en dos minutos.

As he runs to buy the tickets, Maribel sees the bus approaching. She decides to go alone, but realizes she no longer has the T-shirt.

Maribel: ¡La camiseta! ¡No encuentro la camiseta! ¡Enrique!

Continuará... p. 231